

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ М. П. ДРАГОМАНОВА

ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЛІТЕРАТУРНОЇ  
ТВОРЧОСТІ ІМЕНІ АНДРІЯ МАЛИШКА

**“Затверджено”**

На засіданні Приймальної комісії

НПУ ім. М. П. Драгоманова

Протокол № \_\_\_\_\_ від « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018р. Протокол № \_\_\_\_\_ від « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 р.

Голова Приймальної комісії

**Рекомендовано**

Вченою радою факультету української  
філології та літературної творчості імені  
Андрія Малишка

Голова Вченої ради

/ Висоцький А.В.

підпис

ПІБ



**ПРОГРАМА ТВОРЧОГО ЗАЛКУ**

**Освітній ступінь:**

бакалавр

**Галузь знань:**

06 Журналістика

**Спеціальність:**

061 Журналістика

**Додаткові спеціалізації  
та освітні програми:**

- 1) редагування в засобах масової інформації та видавнича справа
- 2) редагування освітянських видань

**На базі:**

повної загальної середньої освіти

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програма творчого заліку створена відповідно до вимог «Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти України в 2018 році» (далі – «Умови»), затверджених Наказом Міністерства освіти і науки України від 13.10.2017 року № 1378.

**Творчий залік** – форма вступного випробування, яка передбачає визначення рівня творчих здібностей вступника для участі в конкурсному відборі.

**Мета творчого заліку** – з'ясувати, наскільки вступник зацікавлений обраною спеціальністю, здатний творчо мислити, має належний рівень знань з української мови, навички аналізу і створення тексту, може в майбутньому виконувати завдання, пов'язані з фаховою діяльністю редактора і видавця.

Програма творчого заліку складена з урахуванням змісту програм з української мови та літератури для загальноосвітніх шкіл, які передбачають формування мовних і мовленнєвих компетентностей учнів; первинних навичок читання, сприймання, редагування текстів, аналізу їхніх стилістичних, композиційних, жанрових особливостей; умінь створювати письмові висловлювання на задану тему; здатності працювати зі словниками.

**Для творчого заліку пропонуються 5 завдань.**

1. Прочитайте текст, визначте його тему. Поділіть текст на абзаци і доберіть до нього три варіанти заголовків.

2. Напишіть анотацію до запропонованого тексту обсягом 50-70 слів. В анотації викладіть основний зміст публікації, її мету, значущість, прогнозовану цільову читацьку аудиторію.

3. Відредагуйте текст (речення).

*Для цього завдання можуть бути запропоновані або текст, у якому потрібно виправити орфографічні та пунктуаційні помилки, або речення, в яких допущені помилки, пов'язані з калькуванням із російської мови, неправильним уживанням слів, хибними узгодженням і керуванням, неточностями у використанні дієприкметникових і дієприслівникових зворотів, ступенів порівняння прикметників.*

4. Виконайте одне з лексико-семантичних завдань.

*Тут може бути запропоноване одне з таких завдань: а) доберіть синоніми до запропонованих слів; б) підберіть фразеологізми, у складі яких є запропоновані слова; в) поясніть значення запропонованих слів; г) придумайте речення, в яких запропоновані слова вжито в прямому і переносному значеннях.*

5. Напишіть твір-висловлювання на задану тему.

*Вимоги до твору такі самі, які висуваються до власного висловлювання в ЗНО: обсяг – 200-250 слів; обов'язково потрібно подати тезу, навести два аргументи, посилити аргументацію прикладами з історії, суспільно-політичного чи власного життя (приклад з літератури є бажаними, але не обов'язковими), сформулювати висновки.*

## КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ І СТРУКТУРА ОЦІНКИ

Основний результат творчого заліку – «зараховано», «незараховано». Мінімальна кількість балів – 100, максимальна – 200.

<b>«Не зараховано»</b>	<b>«Зараховано»</b>
Від 0 до 99 балів	Від 100 – до 200 балів

Кожне з 5 завдань оцінюється в 40 балів. Таким чином, найвищий бал, який можна отримати за повне, правильне, творче виконання всіх завдань – 200 балів.

Для оцінювання 1-4 завдань використовуються такі критерії оцінювання, як повнота виконання, правильність, грамотність, творчий підхід.

<b>Характеристика відповіді</b>	<b>Рівень знань і вмінь</b>	<b>Кільк. балів</b>
Відповідь <ul style="list-style-type: none"><li>• засвідчує високий творчий потенціал абітурієнта,</li><li>• вичерпна,</li><li>• не містить змістових і граматичних помилок,</li><li>• завдання виконані в повному обсязі</li></ul>	Високий	40
Відповідь <ul style="list-style-type: none"><li>• засвідчує здатність студента творчо мислити,</li><li>• повна,</li><li>• містить незначну кількість (1-2) змістових неточностей і граматичних помилок,</li><li>• кількість виконаних завдань – 90 %</li></ul>	Достатній	31-39
Відповідь <ul style="list-style-type: none"><li>• демонструє творчі здібності абітурієнта,</li><li>• неповна,</li><li>• частково правильна за змістом,</li><li>• містить значну кількість граматичних помилок,</li><li>• кількість виконаних завдань – 50-90 %</li></ul>	Задовільний	20-39
Відповідь <ul style="list-style-type: none"><li>• нетворча</li><li>• неповна,</li><li>• завдання виконані менш як на 30 %</li><li>• містить значну кількість граматичних помилок,</li><li>• кількість виконаних завдань – 1-49 %</li></ul>	Низький, незадовільний	1-19

Для завдання 5 (власне висловлювання) застосовуються такі критерії оцінювання:

Критерій оцінювання	Відповідність відповіді вимогам	Кількість балів
Розкриття теми	Тема розкрита повністю.	<b>10</b>
	Тема розкрита частково.	5-9
	Тема не розкрита, наведені аргументи і приклади не відповідають темі.	0-4
Наявність усіх необхідних елементів композиції – тези, аргументів, прикладів, висновків	Наявні теза, два аргументи, 2 приклади, висновок. Вони сформульовані коректно, наведені доречно.	<b>10</b>
	Наведені не всі елементи композиції висловлювання або ж вони не стосуються теми.	5-9
	Відсутня теза. Твердження неаргументовані чи аргументовані недостатньо. Доведення не проілюстровані прикладами, або ж приклади не підтверджують аргументи. Відсутній висновок або ж він не відповідає тезі.	0-4
Логічність і послідовність викладу	Думки викладені логічно, послідовно, твердження обґрунтовані.	<b>10</b>
	Наявні порушення логіки викладу	5-9
	Логіка викладу відсутня.	0-4
Відповідність орфографічним, пунктуаційним, стилістичним нормам	0-1 помилка	<b>10</b>
	2-4 помилки	9-8
	5-7 помилок	7-6
	8-10 помилок	5-4
	10-12 помилок	3-2
	понад 12 помилок	0

## ЗРАЗОК ЗАВДАНЬ

### 1. ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ, ВИЗНАЧТЕ ЙОГО ТЕМУ. ПІДБЕРІТЬ ДО ПОДАНОГО ТЕКСТУ ТРИ ВАРІАНТИ ЗАГОЛОВКІВ. ПОДІЛІТЬ ТЕКСТ НА АБЗАЦИ.

Інтернет речей (Internet of Things) – це майбутнє, яке вже поряд із нами. Він перетворює звичні для нас пристрої на нові – розумні годинники, пілососи тощо. Кожен може придбати їх, хоча вони недешево коштують. Але є особлива категорія людей. Це винахідники. Інколи вони збираються, щоб поділитися досвідом. 26-27 грудня 2017 року на базі НВК № 141 «ОРТ» м. Києва відбудеться освітній хакатон з Інтернету речей за методикою Cisco. Змагатимуться 7 команд вчителів із різних навчальних закладів (у кожній команді 7 учасників). Протягом двох днів команди будуть шукати рішення для певної проблеми, будувати прототип певного інтернет-пристрою, розраховувати бізнес-складову та презентувати членам журі свою роботу. Тема оголошується на відкритті хакатону. Два дні напруги, дебатів, роздумів та спільної роботи чекають на всіх учасників. Для побудови прототипу команди отримають комплекти обладнання – Raspberry Pi 3, Arduino UNO, різноманітні датчики, матеріали, інструменти. Під час змагань будуть працювати ментори, завдання яких – надавати консультації командам. 26 грудня з 15:00 до 16:00 та 27 грудня з 11:00 до 12:00 є можливість відвідати наш хакатон і побачити процес у дії. Також запрошуємо керівників навчальних закладів та вчителів 27 грудня о 15:00 у актову залу НВК № 141 «ОРТ» м. Києва на захист проектів команд. Хакатон відбудеться за підтримки благодійної організації «Освітні ресурси та технологічний тренінг» та HUB 4.0.

*Інформує департамент освіти і науки КМДА*

Текст наведено за матеріалами публікації  
освітнього порталу «Педагогічна преса»

<http://pedpresa.ua/189000-osvitnij-hakaton-z-internetu-rechej-za-metodykoyu-cisco.html>

Тема \_\_\_\_\_

Заголовок 1 \_\_\_\_\_

Заголовок 2 \_\_\_\_\_

Заголовок 3 \_\_\_\_\_



**3. ВІДРЕДАГУЙТЕ ТЕКСТ (РЕЧЕННЯ).** У завданні буде запропонований один із наведених нижче варіантів

*Варіант 1*

*Прочитайте текст. Виправте орфографічні та пунктуаційні помилки. У разі потреби поясніть виправлення.*

**Як святкують день студента у різних країнах світу?**

**Політехнео – День студентів Греції**

17 листопада – День студентів Греції. Ця дата нагадує про жорстко придушені військовими студентські протести 1973 року. Сотні студентів були арештовані, 24 осіб вбито понад тисяча поранено хоча за офіційними даними жертв не було взагалі. Після відновлення демократичного уряду, жертв розгону проголосили мучениками. Цього дня тисячі людей традиційно приносять вінки до могил учасників тих подій. Студенти влаштовують мітинги і демонстрації, метою яких є захист демократичних прав і свобод.

**День студента в Португалії**

У португалії в травні проходить велике студентське свято Кейма яке супроводжується спалюванням стрічок. Кейма починається о пів ночі гучним співом серенад біля пам'ятника одному з португальських королів. У міському парку виступають місцеві і приїзжжі музичні групи. Кульмінація свята – студентська хода через все місто. Студенти кожного вишу одягають власну уніформу, всі учасники тримають у руках папки зі «своїми» стрічками і рухаються поряд із прикрашеною яскравими пап'є маше вантажною машиною. В кузові сидять випускники, а першокурсники повзуть на колінах услід по бруківці. На стадіоні проходить церковна служба, а потім урочисто спалюються стрічки кожного університету.

Текст наведено за матеріалами публікації  
освітнього порталу «Педагогічна преса»

<http://pedpresa.ua/172939-yak-svyatkuyut-den-studenta-u-krayinah-svitu.html>

Пояснення до виправлень

---

---

---

---

---

---

---

---

Варіант 2

*Відредагуйте речення.*

1) День слов'янської письменності і культури встановлений в Україні згідно з Указом Президента України від 17 вересня 2004 р.

---

---

2) Виховувати любов і шанобливе відношення до книги.

---

**4. ПОПРАЦЮЙТЕ ЗІ СЛОВОМ ЯК РЕДАКТОР.** У завданні буде запропонований один із наведених нижче варіантів

*Варіант 1*

*Доберіть синоніми до поданих слів, придумайте з ними речення:*

Думати

---

*Варіант 2*

*Підберіть фразеологізми, у складі яких є запропоновані слова.*

Око

---

*Варіант 3*

*Поясніть значення запропонованих слів.*

Пергамент

---

*Варіант 4*

*Придумайте речення, в яких запропоновані слова вжиті в прямому і переносному значеннях.*

Вершина

---

**5. НАПИШІТЬ ТВІР-ВИСЛОВЛЮВАННЯ НА ТЕМУ «ПОРЯДНІСТЬ, ПРОФЕСІОНАЛІЗМ, ПАТРІОТИЗМ. ЧОМУ ЦІ ЯКОСТІ ВАЖЛИВІ ДЛЯ РЕДАКТОРА, ВИДАВЦЯ, ЖУРНАЛІСТА?»**